



CROSSOVER-WERKSTATT 2024

ALTE LIEDER NEU SINGEN
IM CHOR, IN DER BAND UND MIT DER ORGEL

15. JUNI 2024 | AARAU | EMK, TDS

Öffentliche Tagung der Kommission für Kirchenmusik der Liturgie- und Gesangbuchkonferenz
der evangelisch-reformierten Kirchen der deutschsprachigen Schweiz

LITURGIE- UND GESANGBUCHKONFERENZ | GOTTESDIENSTFORUM REFORMIERTE SCHWEIZ

ALTE LIEDER NEU SINGEN

Wie können wir unseren alten Schatz an Chorälen **mit den Mitteln der Popularmusik** adäquat umsetzen und einer modernen Kirchgemeinde zugänglich machen? Wie klingt ein Kirchenlied von einer Popband oder von einem Jazztrio begleitet, oder neu für Ad-hoc-Orchester arrangiert, und wie können wir heutige Lieder passend auf der Orgel begleiten? Wie klingen Arrangements, die bewusst die beiden Welten Klassik und Pop zusammenbringen?

Die Kommission für Kirchenmusik der Liturgie- und Gesangbuchkonferenz lädt zu dieser Crossover-Werkstatt, um im gemeinsamen **Ausprobieren und Entdecken** möglichst praktische Antworten auf diese Fragen zu finden.

Eingeladen sind einerseits alle, die klassische Orchesterinstrumente (Streicher, Bläser) oder Orgel spielen (sie können aktiv oder passiv am Orgel-Workshop teilnehmen, sprich: einfach zuhören oder selber spielen) – andererseits alle, die Lust haben, sich als Sänger:innen im Projektchor auf ganz neue Arrangements einzulassen – herzlich willkommen!

Tagesinhalt | 9.30 - 17 Uhr

Organisten, klassische Musikerinnen, Pop- und Jazz-Musiker und ein grosser Projektchor erarbeiten im Laufe des Tages **sechs Arrangements**, die zum grösseren Teil extra für die Werkstatt geschrieben worden sind. Während am **Vormittag** die Bands, das Ad-hoc-Orchester und der Ad-hoc-Projektchor getrennt proben, sind teilnehmende Organist:innen zu einem Workshop eingeladen, in dem es um poppige Ansätze auf der Orgel geht. Am **Nachmittag** wird in bester Crossover-Manier alles zu einem grossen, bunten Ganzen zusammengefügt, das in einer gemeinsamen **Feier zum Schluss** des Tages (ur-)aufgeführt wird! Alle Proben und Workshops werden von erfahrenen Musikern geleitet, u.a. von den Arrangeuren der Tages-Lieder selbst.

Tagungsorte (Nähe Bahnhof)

Evangelisch-Methodistische Kirche EMK
Effingerweg 2, 5000 Aarau

Höhere Fachschule
Theologie-Diakonie-Soziales TDS
Frey-Herosé-Strasse 9, 5000 Aarau

Infos

Andreas Hausammann
Kommission für Kirchenmusik
071 227 05 17
andreas.hausammann@ref-sg.ch

Pia Baier
Geschäftsstelle
044 258 92 68
pia.baier@zhref.ch

www.gottesdienst-ref.ch

Tagungsbeitrag (exkl. Mittagessen)

CHF 40.-
CHF 25.- für Studierende / Lernende
Vorauszahlung

Anmeldung

Deine Anmeldung zum Mitspielen / Mitsingen oder zum Orgel-Workshop nehmen wir gerne **bis zum 1. Juni** entgegen unter:
www.bildungkirche.ch/weiterbildung

